

BIRKESØVEJ II

THE ROAD BIRKESØVEJ II

Keld Jensen

Nr. 36, september 2025

No. 36, September 2025

Birkesøvej II

Før 2016 forbandt en grusvej Vildmosecentret mod øst helt op til Kongstedlund, og der går også en vej mod nord ud til hovedlandevejen mellem Kongerslev og Dokkedal. Langs vejen løb den store kanal, der blev etableret for at tømme søerne, så søbundene kunne indvindes til landbrugsland.

I dag har naturgenopretningen betydet en gendannelse af både Toftesøen og Birkesøen. De store græsarealer fremstår igen som lavvandede søer med en rig flora og fauna.

Denne fotoserie omfatter fotografier fra Birkesøvej og det omliggende terræn. Jeg har altid været fascineret af de gamle båse af træ, der igennem tiderne har været anvendt til at få styr på kreaturer og heste, når de skulle transporteres til og fra sommerens græsgange herude midt i mosen. Træplankerne og træstolperne fremstår vejrbidte og smukke fyldt med mosser og lav. Træ båsene er flittigt brugt af markernes fugle, når de syngende med hvert deres næb og deres tone fortæller omverdenen, at dette er deres territorium.

The road Birkesøvej II

Before 2016, a gravel road connected the Vildmose Centre to the east all the way up to Kongstedlund, and there is also a road heading north to the main road between Kongerslev and Dokkedal. Along the road ran the large canal that was established to drain the lakes so that the lakebeds could be converted into farmland.

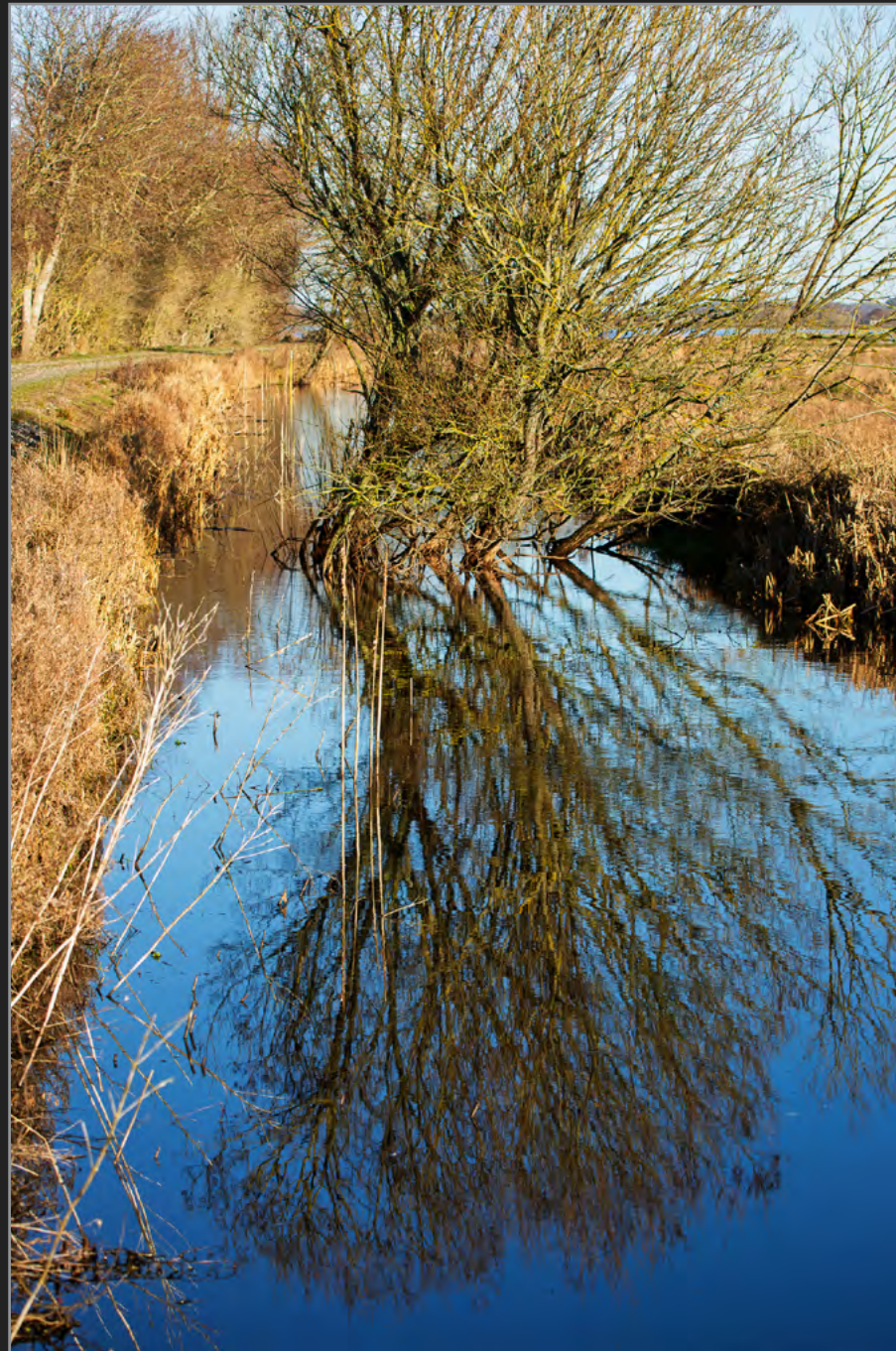
Today, nature restoration has led to the reestablishment of both the lakes Toftesøen and Birkesøen. The large grasslands have once again become shallow lakes with rich flora and fauna.

This photo series includes photographs from Birkesøvej and the surrounding terrain. I have always been fascinated by the old wooden pens that over the years have been used to manage cattle and horses when they were being transported to and from the summer pastures out here in the middle of the bog. The wooden planks and posts appear weathered and beautiful, covered in mosses and lichens. The wooden pens are frequently used by the birds of the fields, who, each with their own beak and tone, sing to declare that this is their territory.



Birkesøvej, december 2018

The road Birkesøvej, December 2018



Birkesøvej, december 2018

The road Birkesøvej, December 2018



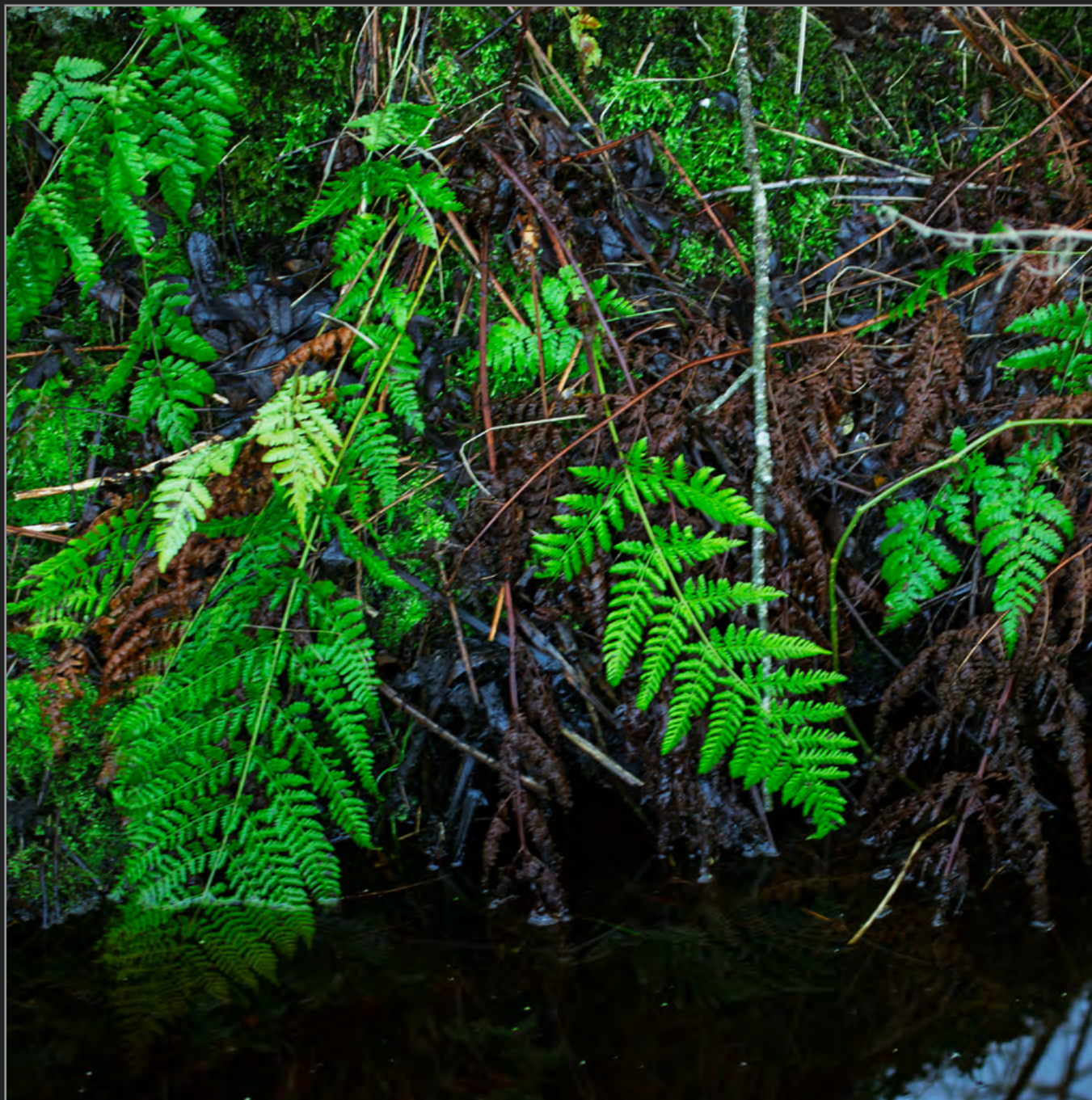
Birkesøvej, december 2018

The road Birkesøvej, December 2018



Birkesøvej, december 2018

The road Birkesøvej, December 2018



Birkesøvej, december 2018

The road Birkesøvej,
December 2019



Birkesøvej, december 2018

The road Birkesøvej,
December 2019



Birkesøvej, december 2018

The road Birkesøvej, December 2018



Birkesøvej, marts 2019

The road Birkesøvej, March 2019



Birkesøvej, marts 2019

The road Birkesøvej, March 2019



Birkesøvej, marts 2019

The road Birkesøvej, March 2019



Birkesøvej, juni 2019

The road Birkesøvej, June 2019



Birkesøvej, juni 2019

The road Birkesøvej, June 2019



Birkesøvej, juni 2019

The road Birkesøvej,
June 2019



Birkesøvej, september 2019

The road Birkesøvej, September 2019



Birkesøvej, september 2019

The road Birkesøvej, September 2019



Birkesøvej, september 2019

The road Birkesøvej,
September 2019



Birkesøvej, september 2019

The road Birkesøvej, September 2019



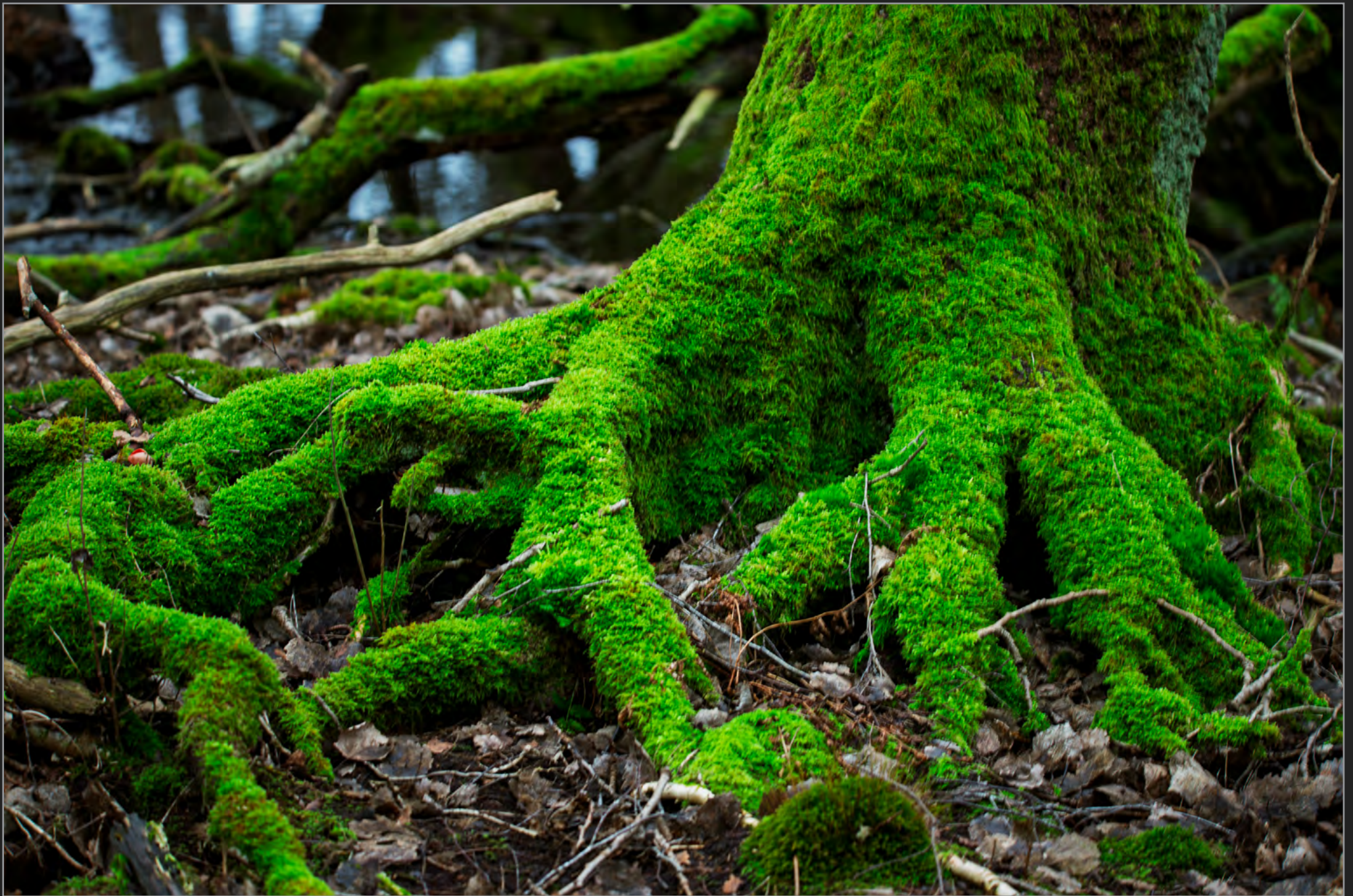
Birkesøvej, september 2019

The road Birkesøvej, September 2019



Birkesøvej, januar 2020

The road Birkesøvej, January 2020



Birkesøvej, januar 2020

The road Birkesøvej, January 2020

KOLOFON

Ugens foto: Birkesøvej II
Af Keld Jensen

PDF Version 1
Oprindeligt publiceret september 2025

Alle billeder og tekst © 2025 Keld Jensen

COLOPHON

Photo of the week: The road Birkesøvej II
By Keld Jensen

PDF Version 1
Originally Published September 2025

All images and text © 2025 Keld Jensen